




श्रीहरि श्रीमतेरामानुजायनमः

श्री हरिः



श्री सद्गुरुदेव परमात्मने नमः

લેખક શ્રી વૈષ્ણવ વિપ્ર મુકુંદ રામાનુજદાસ પુજારી.

નુરમાસનું ધ્યાન.

? પ્રેમળ નથુ શ્રીવૈષ્ણવ શ્રીખોરાસાવાળા.

લી.

૭૦

ને। ધનુરમાસ.

આનો ધર્માદામાં જશે.

—શ્રી સત્યવિજય પ્રીન્ટીંગ પ્રેસમાં શા.સાંકલચંદ હરિલાલે છાપ્યું.

અમદાવાદ

ગુજરાતી ... પ્રેસ

શ્રી ગોદામા એટલે શું; કોણ, અને કયાંનાં, તે શ્રી વૈષ્ણવ તો જાણેજ, પરંતુ અન્યને માટે, અહિં અતિ ટુંકમાં ઓળખ આપી છે, કે શ્રી ગોદામાનું પ્રાગટ્ય દક્ષીણ દેશમાં (શ્રી વિલિપુતુર) નામેં ગામમાં પરમસાત્વીક પ્રભુના પાર્ષદ અવતારિ પુરૂષ વિપ્ર શ્રીવિશ્નુચિત્ત સ્વામીને ત્યાં તુલસીના કયારામાં જમીનમાંથી શ્રી જાનકીજીની પેઠે થયું છે તે પ્રપન્નામૃતના મેં પુસ્તકમાં વિસ્તારથી કહ્યું છે; તે ગ્રંથ ગુજરાતિ ભાષામાં તૈયાર છે; મંગાવો એટલીજ વાર છે, મુલ્ય ૧ રૂપિયો પોષ્ટેજ આના ચાર છે; ધનુરમાસ એટલે ધનસંક્રાન્તી બેસે ત્યાંથી મકર સંક્રાન્તી સુધી શ્રી ગોદામાયેં કાત્યાયની વ્રતની પેઠે વ્રત કર્યાં, ૩૦ દીવસનાં ૩૦ પાસુર (ગાયન) ઉચર્યાં; છેવટ શ્રી વરને વર્યાં શ્રી ભુમીદેવીનો અવતાર હતો એમ ઠર્યાં શ્રીરંગનાથેં તેને સ્વદેહેં સહુ દેખતાં સ્વસ્વરૂપમાં સ્વીકાર કર્યાં તે અનુષ્ટાન આચાર્યે આચર્યાં, તે શ્રી ગોદામાનાં ગાયન ગ્રંથોમ ભર્યાં તે ઉપર અનંત વિવેચન અતંત પુર્ષોયેં કર્યાં તે જોઇ ધ્યાનમાં ધર્યાં તે સંસારને તર્યાં એ આંડાલ (ગોદામા) સંબંધી ૩૦ ગાયન અમે પ્રભુ પ્રેરણાથી તૈયાર કર્યાં તે આ નાની પોથીમાં ભર્યાં છે; લી૦ મુકુંદ રામાનુજદાસ (ઉર્ફે) મેઘલાલજી. માંગરોળ વાળા પુજારિ.—મુ. શ્રી—ખોરાસા.

(દોહરો).

પુસ્તક પ્રૂફ તપાસીને, છપાવ્યું છે કરિ શુદ્ધ;
તોય કોય ભુલ હોય તો, સુધારશો સહુ બુદ્ધ.

શ્રી

અર્પણ પત્રીકા.

શ્રી કૃષ્ણચંદ્રના કૃપાપાત્ર અનંતજીઓના અનુયાય માનવંતા મહાશય પરમ ભાગવત દરબાર સાહેબ શ્રી ૭ વાજસુરવાળા બાપુ. (ઉર્ફે) શ્રી વ્રજવલ્લભ રામાનુજદાસજી.

મુ૦—શ્રી કુંડલા.—સ્વસ્થાન. બગસરા. ભાયાણી.

(મરાઠી સાખી.)

શ્રી વ્રજવલ્લભના પદ તે વ્રજવલ્લભને વલ્લભ થાશે;
હોંશ ધરીને હમેશ તે શ્રી કૃષ્ણચંદ્ર પાસે ગાશે. ૧
તેથી પાત્ર ગણીને માત્ર કરૂં છું અરપણ દીન આશે;
સ્વીકારશો વાજસુરભાઇ તે સુ સ્વરથી સ્નેહે ગાશો. ૨
મુકુન્દનો આનંદ ધ્યાન છે ધનુર માસનું ગાન વિશે;
શ્રીગોદા મા નેં અનુસરતું અનુસંધાન થશે એ મિશે. ૩

(હાલ) મુ૦—શ્રી ભોરાસા.
સં. ૧૯૭૬ પોષ શુદિ ૧૦
ગુરૂવાર તા. ૧-૧-૧૯૨૦

લી૦ ભગવત્ ભાગવત આચાર્યનો આધીન અકિંચન
સેવક. મુકુન્દ રામાનુજદાસ.

श्रीमते रामानुजाय नमः

श्रीगोदाम्मा संबंधी गायन अर्थात् धनुर मासनुं ध्यान-

नीला तुंग स्तन गिरि तटी, सुप्त मुद्बोध्य कृष्णं
पारार्थ्यं स्वं श्रुति शत शिर, स्सिद्ध मध्यापयंती
स्वोच्छी ष्टायां स्रजिनि गलितं, या बलात्कृत्य भुंक्ते
गोदातस्यै नम इदमिदंभूय एवास्तु भूयः ॥ १ ॥

(पद (१) लुं. (राग)-रघुपतिराम; एने सेज सळतो छे;-)
धन्य धनुर्मास, पोरासामां खास, स्वामीजीनी पास,-टेक.
उतम उजवायेरे; गाम आखुं गोष्टि लेवा जाये;- धन्य०-१
प्राते व्हेलां प्रपन्न जन न्हातारे, पुंड्रमाळ धरि हरि ध्यातारे;
नोबत बजतां मंदीरें पहोंची जातां;- धन्य धनुर्मास०-२
सौना पहेलां पुजारिजी न्हातारे, सेवामां हे सामील थइ जातारे;
गोदाम्मानां पासुर जन गातां;- धन्य धनुर्मास०-३
भाविक भक्तो विविध भोग धरतारे, गोदाम्माने नामें गष्टि करतारे;
इष्ट तरफथि बहुमान मळतां;- धन्य धनुर्मास०-४
स्वामी रघुनाथना हाथ मोटारे, एना राज्यमां आवे न टोटारे;
मुकुंद न मळे एना जोटा;- धन्य धनुर्मास०-५

(पद (२) जुं-रघुपतिराम रुदेमां रेजोरे-ए ढब-)
आवो बेनीं आज गोदाम्माने ध्यायेंरे;-टेक.
हळमळिने हेतें गुण गायें;-आवो बेनी०-१
धनुर्मास बेठो खास आजेरे, गोदा प्रगटयां प्रपन्नजन काजेरे

આચરણુ કરે આચારિ આજે; આવેા બેની૦–૨
પ્રગટયાં વિષ્નુ ચિત્ત સ્વામી ધામેંરે, ખ્યાત થયાં અંડાલમાં નામેંરે;
વૃત્તિ રાખી વૃજ ભુમિની સામે;–આવેા બેની૦–૩
તુલ્સી ક્યા રામાંથિ કૃપા કીધીરે, વિષ્નુ ચિત્તે પુત્રી માની લીધીરે;
ભુમીં રૂપ ખ્યાતિ રંગેશે કીધી;–આવેા બેની૦–૪
પહેલેથિ આજે પાસુર ભણિયેંરે, કીધી કૃપાને કરશે ધણીએરે;
મુકુંદ દાસી માતની બણીએં;–આવેા બેની૦–૫

(પદ (૩) જીું–શું શું વરણુ શણગાર શ્રીજીમાત તણા–એ ઢબ–)
ગાયેં ગાયેંરે સુંદર ગીત ગેાદામાત તણા;–ટેક
ધ્યાયેં ધ્યાયેંરે પાદ પુનિત કંઇ રહેન મણા;
વૃજવિલાસિણી હરિ અભિલાષિણી મહાઉલ્લાશિણી દેવિરે;
તેના ચરણનું ધ્યાન ધારિને થાયેં કૃતારથ સેવિરે;–ગેાદામ્માત૦–૧
પ્રાકૃત જનનીં જાત નથી એ અવનીંનેા અવતારરે.
અયેાનિજા એ આપેં પ્રગટયાં, આચારિ આલવાર;–ગેાદામ્માત૦–૨
દ્રાવિડેં દાખવ્યેા દિવ્ય પ્રભાવ વૃજભુમિનેા ભારિરે;
ધનુરમાસમાં મળવા કૃષ્ણુનેં થયાં છે દ્રઢવ્રત ધારિરે;–ગેાદામ્માત૦–૩
ગુણુ ગાતાં અવગાહન કરવા જમુનાંજીમાં જાતાંરે;
મુકુંદ માન્સીક સેવા કરતાં માદક ચીજ નથી ખાતાંરે;–ગેાદામ્માત૦–૪

(પદ (૪) શું–પુનમ ચાંદની–એ ઢબ–)
આવેા બ્હેની ગેાદામ્માના ગુણ સહુ ગાઇએંરે;–ટેક.
ચાહિએં ગેાદામ્માજીના જેવેા સુસ્વભાવ;
કૃષ્ણ પર ભાવ ભક્તિનેં વિષય વિરક્તિ માગીએંરે;–આવેા૦–૧
જઇએ જમુનાંજીને તિરેં ધરિનેં ધ્યાન,

કોકિલા કૃષ્ણચંદ્રને સ્તવિયે સાચા સ્નેહથી;–આવો૦–૨
નટવર નાગર સુખનો સાગર સુંદર સ્યામ,
પુરે મન હામ આપણી ગોદામ્માંના ગાનથીરે;–આવો૦–૩
(સાખી) ગોદામ્મા ગોવિંદનું, ગાયેં સહુ મળિગાન;
ગોપિનાથ ગીરધારિનું, હૃદિયે ધરિયેં ધ્યાન;
વૃજભુમીમાં વિહાર કરિયેં વિરહિ આપણેરે;
વલખતાં ફરિયેં વિઠ્ઠલ વિયોગી વારંવાર;
પ્રાણાધાર પ્રગટિને કષ્ટ આપણાં કાપશેરે,–આવો૦–૪
(સાખી) શ્રીગોદાની સાહાયથી, પ્રગટ થશે યદુરાય;
ચરણ કમલમાં સ્નેહથી, રહેશું સહુ લપટાય;
સદા સેવિ શ્રીવરનેં સાચા સુખડાં માણશુંરે;
આણશું ગોદામ્મા ગોવિંદ ઉરેં ગુણ ગાય
પછી નહી થાય અનુભવ એ ઉરથિ અળગો કદીરે,–આવો૦–૫
(સાખી) બંસીધર શ્રીકૃષ્ણજી, છેલ છબીલો સ્યામ
આપણનેં આવી મળે, એવિ ધરિયેં હાંમ;
શ્રીવર ધન સ્યામ પુરે મન હામ સુકામ ઉરેં કરેરે
ધ્યાન ધારણા સમાધી સાધનથી વધુ પ્રિત
ઝીંત થાશે જુગજીવનની એનેં ઉર ઝંખતાંરે;–આવો૦–૬
(સાખી) અંત મતિ એવિ ગતી, ખાસ્ત્ર કહે શક ધોય;
પ્રભુજીનેં પામ્યા પછી, કષ્ટ નડે નહિં કોય;
મુકુંદ મ્હાસુખ જગત પતિનેં જોઇ પામશુંરે
કામશું વિષય સુખોનું પડે ત્યાં પછી ક્લેશ;
ક્લેશનેં દ્વેષ હમેશને માટે બંધ બધા થશેરે;–આવો૦–૭

(પદ (૫) મું-પ્રિય સભાજનો-એ ઢબ-)
ગોદાંબ ગોદાંબ ગોદાંબ તારૂં પ્યારૂં લાગે નામ;
બાળની સંભાળ લેવા સજ છો આઠુંજામ;-ટેક.
અમે તમારાં બાળક સર્વે તમે અમારાં માત;
સાથે રાખી સુધારિને સોંપશો હરિને હાથ;-ગોદામ૦-૧
સ્નેહ ધારિને સુતાં સર્વને ઉઠાડતાં શ્રીમાત;
સ્નાન કરાવિ જ્ઞાન સ્મરાવિ બતાવતાં મમતાત;- ગોદામ૦-૨
શું શું ઉપકારોને સ્મરૂં હું શું શું તુજ ગુણ ગાઉં,
માત તમારા રૂણમાંથી હું ઉરૂણ કદી નહિં થાઉં;-ગોદામ૦-૩
મુકુંદનું તન મન ધન જીવન ધન્ય કરાવ્યું માત;
ઉર ઉપકારો સંભારિને થાઉ અતિ રળિયાત;-ગોદામ૦-૪
પદ (૬) ઠું-નમુંનમું શ્રી રણછોડરાય-એ ઢબ-
નમું નમું ગોદામ્મા માત, શ્રીમત્ રંગમંદાર પ્રભુને હે તેં જોડું હાથ
ઝાલ્યો હાથ, રાખ્યો સાથ, કીધો કૃપાથિ સનાથ;-નમુંનમું૦-૧
ઉત્સવમાં તેડાવિ આપે આપિલ્હાણુ અમાપ;
કાપ્યાં પાપ માને બાપ જણાવ્યો અમીત પ્રતાપ;-નમુંનમું૦-૨
ખાસ સ્વહસ્તે સેવા લીધી કીધી શુચિ જાત;
દહાડો રાત ઉમંગ સાથ વિતાવ્યાં રહિને સાથ;-નમુંનમું૦-૩
પ્રીતીથી પાસુર વંચાવિ સમજાવ્યા સુ અર્થ,
છો સમર્થ ગુપ્ત ગર્થ દીધોને કીધો સનાથ;-નમુંનમું૦-૪
કુમુંદનું મન શુદ્ધ કરિને સુબુદ્ધિ દેજો માત;
પ્રિતિ સાથ દીન રાત ગાયા કરૂં તારિ ગાથ;- નમુંનમું૦-૫
(પદ (૭) મું આજનાં ઘડી રળિયામણી-એ ઢબ-)
અમે આવ્યાં ગોદામાની ગોદમાં,

માત ગોદમાં બાળનું મનમોદમાં હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૧
માત ગોદા અવનિનો અવતાર છે,
એના ખોળામાં બધે બધાં બાળ છે હોજીરે;–આવ્યાં,૦–૨
અન્ન પાણિ અમને એ નિત આપતાં,
હુકમ પાળિયે તો હરિ પદે સ્થાપતાં હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૩
ગોદા માત વિનાં કાંઇ ન રહિ શકે;
એના વિનાં કોઇનું જીવન નહિં ટકે હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૪
શિરે ષેષજી ગોદામ ને ધારિ રહયા,
અંડાલમ્માંએ ભુમીનેંજ છે કહ્યા હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૫
શ્રી, ભુ, નારાયણ નેં જે ધારિ રહ્યા,
જેના અંગ ઉપર રંગજી રાજી રહયા હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૬
ધન્યભાગ્ય ગુરૂ એજ અમારા થયા,
મુકુંદ મળતાં ભવના ફેરા ગયા હોજીરે;–આવ્યાં;૦–૭
(પદ (૮) મું–આવા રૂડા શ્રીવૈકુંઠનાથ નયનથી નીરખીશ ક્યારે;–એઢબ)
ગાવા ચાહું ગોદામ્માનું ગાન ધરિ ધ્યાન અરજ ઉચારૂં;
વસજો વાણીમાં માતુશ્રીમાન મંગળ મન કરજો અમારૂં;
ગરજી થૈ અરજી કરૂં, ગુણ ગાવા છે આશ;
અરજી માજી પુરજો, મેળવજો મુજમેં અવિનાશ;–મંગળ મન–૧
માતપિતુને મેળવે, બાળક અબળ ગણાય;
સબળ સમજી ગોદા તણે શરણે આવ્યાં કરાવો ઉપાય;–મંગળમન–૨
મુકુંદને મન હામ છે ગોદામ ગુણ ગવાય;
વાણી વિલસે મોદમાં અખંડ અનુભવ ઉર થાય;–મંગળમન૦–૩
(પદ (૯) મું.–ભલેં ભાવ્યા શ્રી બેટપતિ વ્હાલા૦–એ ઢબ.)
ભલેં ભાવ્યાં ભુમી દેવી આજે પ્રગટયાં પ્રપન્ન જનો કાજેં;–ભલેં૦–ટેક.

સ્વામી ત્રિશ્નું ચિત્તને ચિત્ત ભાવ્યાં, (૨)
કીધાં ન્હાવાં સ્વામી શ્રી રંગ રાજે;–ભાવ્યાં૦–૧
ગૈારાંગે ગોદામ પધાર્યાં, (૨)
વર્યાં શ્યામ સુંદર રંગ મહારાજે;–ભાવ્યાં૦–૨
મહા શ્રેયસ્કર માર્ગ બતાવ્યો; (૨)
પ્રગટે છે પોતે જનહીત કાજે;–ભાવ્યા૦–૩
મુકુંદનું મનહર સહુ વિધ શ્રેય કર; (૨)
ઘર બેઠે લ્હાવ દીધો ગુરૂરાજે;–ભાવ્યાં૦–૪

(પદ (૧૦) મું–ખમ્માં રાજા દ્વારકેશ દયાળા;––એ ઢબ.)
ધન્ય ગોદામ્માત દીવ્ય દયાળા;—ટેક.
એક અનેક રૂપો ધરે પ્રિયકાજ પરમકૃપાળાં;–ધન્ય૦–૧
ભુમિ રૂપે મેં ભાળ્યાં, ગોદા રૂપે નિહાળ્યા,
ગૈા રૂપ બની ચાલ્યાં, સજ્જન રખવાળાં;
સુધર્મ પ્રતિપાળાં, અધર્મ ઉથાપનારાં,–માત૦–ધન્ય૦–૨
ધર્મિને પ્રિતેંધારે, અધર્મિંને એન ઘારે,
એનિં વ્હારેં વારંવારે, વૈકુંઠપતિ પધારે,
હરિજન્ને પાળનારા, દુરિજન્ને ટાળનારાં·માત૦·ધન્ય૦–૩
મુકુંદના મનહારિ, સંતાને સુખકારિ;
કૃપા ભાળિ તમારિ જવાય બલિહારિ;
ધન્ય ધરણિ દયાળાં બાળકોને પાળનારાં,–માત૦–ધન્ય૦–૪

(પદ (૧૧) મું–બન ગયો બેદ–એ ઢબ.)
શ્રી ગોદામ્માત અમારિરે, સહુ સુખકારિ;
શ્રી શેષ રત્ના શિર્ષ ધારિરે, સહુ સુખકારિ;

ભુમી રૂપેં વેંકટેશના વામ ભાગમાં શોભે;
શ્રી સત્યભામાજીને સુરૂપેં, બેટમાં બિરાજે,
જેને જોતાં મન લોભેરે;–સહુ૦–૧
ધરણિ રૂપેં રહ્યા જગતને ધીરજ ધરિનેં ધારિ;
શ્રી ગોદામ્માં રૂપેં પ્રગટ્યાં, શ્રી વૈશ્નવોને સદા સહાવકારિરે;–સહુ૦–૨
વિશ્નું ચિત્ત સ્વામીને ધામેં પ્રગટ્યા પ્રિતિ ધારિ;
કૃષ્ણ ચંદ્રવૃજ ગોપિનિં લીલા ગોદામ્માયેં ગણિ પ્યારિરે;–સહુ૦–૩
દ્રાવિડમાં તન છે પણ મનતો વૃજ વિહારિમાં ફરતું;
દશાલવારને ઉદ્દેશિને, અવગાહન કરવા જમુનાજીમાં વિહરતુંરે-સહુ૦-૪
સદ્ગુરૂ શ્રી રઘુનાથ પ્રતાપેં મજા મુકુંદે લીધી;
ધનુરમાસમાં ધન્ય દયાળુ તેડાવીનેં તમે શુદ્ધ મારી લીધીરે–સહુ૦–૫

(પદ (૧૨) મું–અંતે એજ પ્રભુ અલબેલા લેવા આવશેરે;–એ ઢબ.)
ગોદામ્મા ગોપાલનાં સહુ બાલ અમેં વ્હાલાં છયેંરે;—ટેક.
અન્યનાં નહિં થયેંરે; ગોદામ્મા ગોપાલના સહુ૦–૧
પ્રતીપાલ ગોપાલ કૃપાલુ, દાદા ગુરૂ ગોપાલ દયાલુ;
ગોદામ્મા કરૂણાળુ મુકીને ક્યાં જયેરે,
અન્યનાં નહિં થયેરે;—ગોદામ્મા૦–૨
ગોદામ્મા ગુણી, ગો, ને કરતાં, ગુરૂ ગોપાલ જ્ઞાન ઉર ભરતા;
ગોરક્ષક ગોપાલ તણે શરણે છયેંરે,
અન્યનાં નહિં થયેં;–ગોદામ્મા૦–૩
ગોપાલતો, ગો, પાલન કરતા, ગોપાલ તે ગોલાલન કરતા;
ગોદામ, કરતાં ગીરાદાન તેને ચહિયેરે;
અન્યનાં નહિં થયેરે;–ગોદામ્મા૦–૪
મુકુંદ ગોદામ માત અમારાં, મુકુંદ લોપાલ તાત અમારા;

બાલ ગોપાલ, ગોપાલ પ્રભુનાં સહુ કહ્યે રે;
અન્યનનાં નહિં થયે રે;—ગોદામ્બા૦—૫
(પદ (૧૩) મું—દીનબંધુ પ્રભુશું પ્રદ મોઝાર હરિ—એ ઢબ.)
દીન બંધુ ગોદામ, નમું વ્હાલ ધરી, શુભ સાષ્ટાંગ કરિ;—ટેક.
પ્રભુશું ફરિ ફરિ, હાં હાં હાં હાં,—દીન બંધુ ગોદામ નમું૦—૧
ઉતમ અનુષ્ટાન રિતિ તમે પ્રગટ કરિ;
સ્હાય સાચી શ્રી વૈષ્ણવોને ખરેખરિ;
આચારિ શ્રેષ્ટ ઠરિ કૃતિ બતાવિ કરિ; હાં હાં હાં હાં;—દીનબંધુ૦૨
સોહેલા સુધા શ્યામ કૃષ્ણચંદ્ર છેલ હરિ;
તેને વરવા તેં દઢ મતિ સ્થીર કરિ;
સંગ, સુ, સહચરી સુકૃતિ આચરિ, હાં હાં હાં હાં;—દીનબંધુ૦—૩
માત પ્યારી મુકુંદને આનંદકારિ;
ખ્યાત તારિ સૌ લોકમાં પુરિ પ્રસારિ;
ગોદા ગુણ ધારી, જાઉં બલીહારિ; હાં હાં હાં હાં—દીનબંધુ૦—૪
(પદ (૧૪) મું—ધણી ખમ્માર રંગીલા રણછોડને જો—એ ઢબ.)
વારિ જાઉં રે ગોદમા તારા નામને જો;—ટેક.
ભેટ કરાવિ ભાવે તેં સુંદર શ્યામને જો—વારિ જાઉં રે૦—૧
ગોદા વેદની વાણીને પાળનાર છે જો,
પાપ પ્રપન્ન જનોનાં બાળનાર છે જો;—વારિ જાઉં રે૦—૨
ગો, દાન; દેવામાં દક્ષ તું ખરેખરિ જો;
પ્યારાં પ્રપન્ન નિંપક્ષ તું ખરે ઠરિ જો;—વારિ જાઉં રે૦—૩
ગોદાંમ ગૌરૌ આપનુ અપાર છે જો;
તારાં આશ્રીતો અંત ભવ પાર જો;—વારિ જાઉં રે૦—૪
અમે શરણે છૈએ શ્રીગોદામાતને જો;

અંત સોંપશેએ વૈકુંઠ નાથનેંજે,–વારિ જાઉરે૦–૫
મુકુંદ છંદ અમેં એમનો ન છોડીયેંજે;
પદ્મ પાદ પ્રતિ પ્રિતિ પુરી જોડીયેંજે;–વારિ જાઉરે૦–૬

(પદ (૧૫) મું–ચરણ કમળમાં વેંકટેશજી પડું છુંરે–એ ઢબ.)
વ્હાલાં ગોદા માતા સુણો વિનંતિ અમારિરે;–ટેક.
પોતાના બાળોની લ્યો સંભાળ દયા ધારિરે;–વ્હાલા૦–૧
દીન અકીંચન અમેં ઓથ ગ્રહી તારીરેં;
સુગુણી બણુાવી ગોદામા લેજો સ્વીકારિરે;–વ્હાલાં૦–૨
મુજ બળથી તો બધી વાતેં છે લાચારિરે;
અબળને બળિ છે તું પ્રબળ આચારિરે;–વ્હાલાં૦–૩
મતિ કૃતિ ગતિ દેજો તારા જેવિ સારિરે;
શરણા ગતોને ગોદા દેશો ન વિસારિરે;–વ્હાલાં૦–૪
નંદના નંદનો છંદ લગાડજો ભારિરે;
મુકુંદનેં આંનંદ આપજો, ગોદ ધારિરે;–વ્હાલાં૦–૫

(પદ (૧૬) મું–રાગઃકવ્વાલીઃ ગજલ–દયાળુ દ્વારિકાં વાલે૦–એ ઢબ.)
રંગ મંદાર ગોદામ્માં સ્મરો શ્રીમત જુગલ ચરનાં—ટેક.
સ્મરો શ્રીમત્ જુગલ ચરના, ભજો શ્રીમત્ જુગલ ચરનાં;–રંગ૦–૧
એકકોં પાદુકા ચરનાં, ઓરકોં પદ્મ પદ ધરનાં,
પિતુ માતા અમર ભરનાં, ભજો શ્રીમત જુગલ ચરનાં;–રંગ૦–૨
એકકો મુર્લી મન હરનાં, ઓરકો કર કલમ ધરનાં,
જુગલ જોડી હૈ ચિત્ત હરનાં, ભજો શ્રીમત્ જુગલ ચરના,–રંગ૦–૩
એક હૈ મોર મુકુટ ધારિ, ઓરકોં કલગી સીર પ્યારિ;
દોનું મીલકે લીલા કરનાં, ભજો શ્રીમત્ જુગલ ચરનાં–રંગ૦–૪

એક તાન બંસિસેં લગાવે, ઓર આલાપકોં મીલાવે;
મુકુંદાનંદ ગાન કરનાં, ભજો શ્રીમત જુગલ ચરનાં,-રંગ૦-૫
(પદ (૧૭) મું—રાગ-ઉપર મુજબ,)
ગોદાકે દીલ લગન લગી હૈ, શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેકી;—ટેક.
શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેંકી જમુનાજી જલમે ઝીલનેકી,-ગોદાકે૦-૧
જગાનેંકાં ચલી જોગી, ગોદા હરિ ગાનકી ભોગી,
સયાંકો કહે ચલો બેગી, શ્રી ક્રીસ્ન ચંદ્ર મીલનેકાં;-ગોદાકે૦-૨
ગોદામ, નેં દશ સખી કલ્પી, જાયકે, દ્વારપર તલ્પી;
સમાધી શંનમેં બીલગી, શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેકાં;-ગોદાકે૦-૩
પુકારી પ્રેમસે પાસુર, સુનાઇકે જગાવેગિ;
સંગ મીલકે ચલે સખિયાં, શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેંકાં-ગોદાકે૦-૪
સુર્યકી સુતાકાં મીલકે કરે સ્નાન પાન પ્રિતીસેં;
સુરિતી ગ્રહિ ગોપી જૈસી, શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેકી;-ગોદાકે૦-૫
મિલો મુકુંદ નંદલાલા, બનો તુમ આર્ત પ્રતિ પાલા;
ઉર અભીલાષ હૈ ભારી, શ્રી ક્રિસ્ન ચંદ્ર મીલનેંકી;૦-૬
(પદ (૧૮) મું-ચરણ કમલમાં વેંકટેશજી પડું છું રે-એ ઢબ,)
ગોદા મનમોદા યશોદાકે દ્વાર ઠારિહેં હો,-ટેક.
યશોદાકે દ્વાર ઠારિ, નંદ નંદનકાં પુકારિહો;-ગોદા૦-૧
દશ સખિયાં કે દ્વાર જાય કે જગાડી હેં હાં;
સબકાં સંગમે લેકે આપતો અગારી હૈ હાં:-ગોદા૦-૨
નંદકાં વંદન સાથ વિનંતિ પઠાયેહો;
મુકુંદ આનંદ કંદ ક્રિસ્નકાં ઉઠાયેંહો;-ગોદા૦-૩
(પદ (૧૯) મું-રાગ-માઢ-આવિ પોચ્યાં શ્રી નાથ દ્વારરે૦-એ ઢબ)
ગોદા કહે યશોદા માજી બાજી સબ હૈ તેરે હાથ,-ટેક.

બાજી સબ હે તેરે હાથ તેરે વશ હે મેરે નાથ;—ગેાદા કહે૦—૧
સ્યામ સલેાંના સેાઇ રહે કયેાં હેાગૈ હે બડી પ્રાત;
માત યશેાદા દયા લાયકે જગાઇયેં ઝાલી હાથ;
કુંવર કન્હાયકેાં કૃપા લાયકે. ભેજો હમારે સાથ;—ગેાદા કહે૦—૨
મહા ભાગ્યે હે યશેામતિકા, વશ ભયા ભગવાન;
નારદ શારદ શીવ સનકાદીક ધારત જાકેા ધ્યાન;
સેા મહાન બંધીવાન હેાય રહે હૈતેરે હાથ;—ગેાદા કહે૦—૩
રાજ્ય તેરા બ્રહ્માંદી બખાને, એસી કીની તેં કમાય,
માય હમારે પ્રિયતમકેા, મીલનેં કેાં હમ આય;
ખેાલેા દ્વાર દયાકે સાથ, બાજી સબ હે તેરે હાથ;—ગેાદા કહે૦—૪
મુકુંદ નંદ નંદનકી પ્યાસી, દાસી ખડી હૈ દ્વાર;
ક્રિસ્ન ક્રિપાલુ કયું કસતેંહેા, તલસતિ હેાં સહપ્યાર;
અગ્યારેાં સખિયેાંપર સાંવરા અબરિ ઝેાગે કબનાથ;—ગેાદા કહે૦—૫

(પદ (૨૦) મું—નટવર વસંત થૈ થૈ નાચી રહ્યો;—એ ઢબ,)
ગેાપાલ નંદનેા. ગેાદામ્મા જગાડી રહ્યાં;—ટેક.
જગાડી રહ્યાં સખી અગાડી રહ્યાં;—ગેાપાલ નંદનેા૦—૧
સુતા છેા શું શામળા જાગેા જીવન પ્રાણ;
પ્રાત થયું પુરૂષેાતમા, આપેા અમને લ્હાણ;
લાડિલા; લાલ અમે બ્હાલથી વિનવિયેં રે;
વિયેાગનાં દુખેા સહુ સહિ રહ્યાં;—ગેાપાલ નંદનેા૦—૨
કરૂણાથી શ્રી કૃષ્ણજી, નટવર નંદ કિશેાર;
આવિ મળેા અમને હવે, શામળિયા ચિત ચેાર,
ગતિ ગેાપાળ વિનાં બીજી નથીરે;

તથાપિ કસ્નચંદ કહણુ શું થયા;–ગોપાલનંદનો૦–૨
હરિ હવે હદ થાય છે, હઠ છોડો ઘનસ્યામ,
મુકુંદ દાસીને દીલે, હવે ન રહેશે હામ;
ધામ ભણી ધણી ગણી આવ્યાં અમેરે,
રઘુનાથ ગુરૂશ્રીને હાથ હરી નાં થયાં,–ગોપાલ નંદનો૦–૪

(પદ (૨૧) મું– જાગીયે જગાધીરાજ જાનકી જગાવે,–એ ઢબ,)
જાગીયે જશોમતીલાલ, લાડીલે હમારે;—ટેક.
લાડીલે હમારે મોર મુકુટ બંસીવારે;–જાગીયે૦–૧
ગ્વાલ બાલ નંદલાલ આયે તેરે દ્વારે;
ગોદામ્માં સખી સહીત શ્યામકો પુકારે;–જાગીયે૦–૨
સબ મીલકે રહે ખડે રાહ દેખી હારે;
રાજીવ નયન શ્યામ કયોં નહીં પધારે;–જાગીયે૦–૩
નંદકે નંદન ઉધર મન મુકુંદ વારે,
વંદન કરિકે ચરણુ સરોજ શીર્ષ ડારે;–જાગીયે૦–૪

(પદ (૨૨) મું–દેવ દયાલા દ્વારીકાં વાલા–એ ઢબ.)
ક્રિસ્ન કનૈયા નંદકે છૈયા ક્રિપાલુ હોઈ કર કયું કસતે હો;–ટેક.
કયું કસતેહો, નહિં ચસતેહો, નિલાકે સંગ સદા બસતેહો,–ક્રિસ્ન૦–૧
મેં બ્રીજબાલા આપ ગોપાલા,
મુજ પ્રતિપાલ કૃપાલ તુંમ્હીં હો,–ક્રિસ્ન૦–૨
મુજ મન મીન પ્યારે આપહો સાગર,
નટવર નાગર મેરે તુંમ્હીં તુમ્હી હો;–ક્રિસ્ન૦–૩
નંદકે લાલા યશોમતિબાલા, દેવ દયાલ કહાયે તુમ્હીં હો;–ક્રિસ્ન૦–૪
મુકુંદ બંદ મેરે ઉર તેરાહે, ગોદામકે ગીરધારી તુમ્હીં હો.–ક્રિસ્ન૦–૫

(પદ (૨૩) મું—મથુરાંના વાસી આવા ન બનીયેંજી—એ ઢબ.)
જાગો નટવર નંદલાલરે જસોદાના જાયા આવા ન બનીયેંજી,—ટેક.
ગુણ ગાતાં ગોદામ્બાની સંગે સહુ આવ્યાં છતાં નેણ નિંદ્રામાંશે, ઘેરાય,
ઘનસ્યામ આમ હવે ઓપે નહિ આપનેંરે,
વિર્હે અમારો જીવ જાયરે,—જસોદા૦—૧
કાંતો—શ્રીનાથ તમનેં નિલારો કે છે ને, કાંતો નેડે નીદ્રા ભરાય;
કાંતો પરાણે મુજનેં પજવવાજ—ધારોછો,
પધારો ન સ્થાનેં જદુ રાયરે;—જસોદા૦—૨
નટવર નંદલાલા ગોદામ્બાજીના વ્હાલા કરો મુકુંદપર મહેર;
નંદના નંદન વંદન કરીને વિનવું છું,
દર્શન દેવા કાં કરો દેરરે;—જસોદા૦—૩
(પદ (૨૪) મું—દેવ દ્વારિકાંવાળા, દીન દયાળા, પરમ કૃપાળા—એ ઢબ.)
જાગો જાગો ગોપાલા, ગોદામાના વ્હાલા,
જશોદાના લાલા, નટવર નંદ કીશોરઃ—ટેક.
હરિ નટવર નંદકીશોરરે શામળિયાજી ચિતના ચોર;—જાગો જાગો૦—૧
સર્વ સખિ અમે દર્શન માટે દ્વાર આવિ ઉભી નાથ,
દ્વાર ખોલો ખોલો ખોલો, બલદાઉ,
વ્હાલા શ્રી વૃજનાથ;—રે જાગો જાગો૦—૨
જાગો છતાં આંખિ શાને ન આપો, શીદ સતાપો છો શ્યામ;
અંતર જામી સાચા સુખ ધામીં,
શોભે ન આપનેં આમરે;—જાગો જાગો૦—૩
હરિ હવે હદ થાય છે જાજી ઝીદ્દ નકરો કૃપાળ,
દયા કરીનેં દેખાડો શ્રીમુખ, આરતના પ્રતિપાળ; રે—જાગોજાગો૦—૪
મુકુંદને મન નંદના નંદ આનંદ રખાવો સદાય;

આવિ મળો વેલા હો અલબેલા, દાસ આશાથી ગાયરે;જાગોજાગો૦-૫

(પદ ૨૫ મું-કહાનેરે એવાં મધુર વચન હરિજન લઘુરૂપ થયા, એ ઢબ-)

સુણીનેરે અંડાલની અરજી નટવર પ્રગટ થયા;-ટેક.
અમંગલહર, મંગલકર, મંગલકર દાખિ રહયા,
ધરીનેં દયા, કરીનેં મયા, ગોદાનેં ચહયાં;
ચરણ શરણ થે ચરણ કમલમાં ગોદામ્મા નમી રહયાં;-સુણીનેરે૦-૨
આશ્રીત જનના કલ્પતરૂ છોં, સુરતણા સુખ ધામ;
વધ્યાં ગોદામ, પુરો મન હામ, અમેં તમામ;
તવ ચરણ કમલની સેવસદા કરવા સહુ ચહી રહયાં;-સુણીનેંરે૦-૩
ગોવરધન ધર અધર મુરલી ધર મધુર મનોહર શ્યામ;
અઘહારિ, અસુરારિ, અતિ ભારિ,
તવ સમર્થતા સમજીનેં સ્વામીં આશ્રીત અમેં થયાં;-સુણીનેરે૦-૪
નંદનંદના કરી વંદના મુકુંદ મન અરપાય;
ચરણ ચિત રહાય, ગુણોનીત ગાય, સુમંગલથાય,
એમ ઉરેં સહુ ચાહિ પ્રેમ પુષ્પથી વધાવી રહ્યાં;-સુણીનેંરે૦-૫

(પદ (૨૬) મું-રાગ દીંડી-)

ધન્યધન્ય ધરણીપતિ પ્રભુ પ્યારા, અમેં ચરણ શરણ થયાં ગુરૂદ્વારા-૧
ગુરૂ ગોદામ્માં કર્યાં પુરિ પ્રીતેં, આચરિ બતાવ્યું અમનેં રૂડી રાતેં;-૨
એજ અનુષ્ટાન કરવું હવે જારી, ગુણ ગાવા ગીરધારિના પુકારી; ૩
પ્રભુ જેવા વૈકુંઠેં વસે પ્રીતેં, વસે ધ્યાવાથી યોગીયોને ચીતેં; ૪
એથિ ગુણ ગાતાં વધુ ખુસી થાતા, પ્રેમવશ મુકુંદ પ્રભુ બનીંજાતા-૫

(પદ (૨૭) મું-લાવણી-સજન સેવોશ્રી-એ ઢબ.)

પ્રભુતો બધે દિવ્ય દેખાય રેણુજો ગોદામ્માંની રખાય;

દશે ઇદ્રિને કબજે રાખે હરિગુણ ગણુનિત ગાય,
હરિ વિયેાગમાં હરતાં ફરતાં, તપ આચરે સદાય;
કાંઇ બીજી લપમાં ન ધુંચાય;–રેણિ જો૦–૧
મનનેં શણુગારિને માલિકને મળવાને જાય;
ક્ષમા શિલ સંતોષ સભ્યતા મન શણુગાર ગણુાય;
દુષણુથિ દુરજ રહે સદાય;–રેણિ૦–૨
નારાયણુના નામ સ્મરણુ વિણુ સ્વાસન સુનેા જાય;
હેા, નારાયણુ એમ કહીને ઉના સ્વાસ ભરાય,
સહજ ભવ સીંધુ પાર પમાય;–રેણિ;–૩
મુકુંદ મન આનંદ પામવા સદગુરૂ ચરણે જાય;
ગેાદાનીં રેણિ રાખેતેા પ્રભુ મળે પળમાંય;
વિસ્નુ પદ નિર્ભય સ્થાન પમાય;–રેણિ૦–૪

(પદ (૨૮) મું–આવેા પ્રભુ પ્યારારે અખંડ સુખ દેવા–એ ઢબ;)
કેણિ સમ રેણી રખાવેારે રમાં પતિ પ્યારા;–ટેક.
રમાં પતિ પ્યારા રહેા ન હવે ન્યારાઃ–કેણી સમ૦–૧
મળવું મ્હારે તમને પ્યારેં, કુટેવ કરે વિધ્ન ભારેરે;–
રમાં પતિ પ્યારા, રમા પતિ પ્યારા રહેા ન હવે ન્યારા;–કેણિ૦–૨
કેાપ, ન કરેા, ધરેા પ્રિતી પપ્રજાપર; સુધારેા સધ્ય ગુરૂદ્વારારેઃ–
રમાં પતિ પ્યારા, રમાં પતિ પ્યારા રહેા ન હવે ન્યારા;–કેણિ૦–૩
મુકંદદાસનેં પાસજ રાખેા, મનેારથ પુરેા ખાસ, મ્હારારે;–
રમાં પતિ પ્યારા, રમાં પતિ પ્યારા રહેા ન હવે ન્યારા;–કેણિ૦–૪

(પદ (૨૯) મું–મારૂં મનડું રેાકયું ન રેાકાયરે બંસી૦–એ ઢબ–)
ગેાદા ગેાવિંદા વિનવું દીન સાદેંરે, મળવા મુજને હામ ઘણી;–ટેક.

હામ ધરિયુરે હરિના ધામ તણી;–ગોદા૦–૧
વિરજાની પાર ઉપર વૈકુંઠવર સુંદર (૨)
વરિ હરિ ક્યારે લઇ જાયરે, મળવા મુજને હામ ઘણી,–૨
હરી મારો હાથ ઝાલી, છેહ ન દ્યો વનમાળી, (૨)
પાળી રાખો પ્રીતેં પદમાંયરે,–૩
સદ્‌ગુરૂ ગોરદ્વારા, સબંધ થયો છે પ્યારા,
ન્યારાં રાખોતેશે સહેવાયરે;–મળવાં૦–૪
વેલા વ્હારે આવો વ્હાલા વેગે લૈજાઓરે,
લ્હાવો સેવાનો ચિત ચ્હાયરે;–મળવા૦–૫
મુકુંદ આનંદ અંતેં લિધો છે અનંતસંતે,
માગું એ આશા અન્ય સમાયરે;–મળવા૦

(પદ (૩૦) મું–શ્રીવૈશ્નવ વેંકટનાથ રમંતા–એ ઢબ,)
શ્રીગોદામાજીનાં જે ગાન કરે. વ્હેલાં સ્નાન કરે તરે તે ભવથી;–ટેક.
પ્રભુ પુજી કથામૃત પાન કરે, વરે વિસ્નુને વ્હાલાં થઇ સહુથી–શ્રી૦–૧
આચારિ આચરે, ગોદાગાન સ્મરે, ભાવેં ભોગ ધરે ભલાતે બહુથી;
પ્રભાતેં પ્રભુને પ્રિતેં પુજે નિત્યે, વ્હેલા ઉઠે સદાયે સુખે સહુથી–શ્રી૦ ૨
શ્રી વૈશ્નવ સર્વ તજીને ગર્વ કરો પર્વ ધનુર માસ ગૈારવથી;
અંતે ખાસ શ્રી વૈકુંઠ વાસ થશે, બચી જશે જરૂર તે રૈારૈાથી-શ્રી૰૩
મુકુંદનો આનંદ તો ખાસ મળે વળે વેળા સુખી થાઇ તે સહુથી,
સદા સર્વનો સાર શ્રીપતિ વરે ઉગરે અનાદીના એ દુખ દવથી,–શ્રી૦–૪

જાહેર ખબર.

શ્રી વૈષ્ણવ વિપ્ર મેઘજી લાલજી (ઉર્ફે) મુકુંદ રામાનુજ-દાસજી પુજારિ માંગરોળવાળા શ્રીમાન મ્હાત્માશ્રી અનંત સાહજીના કૃપા પાત્ર એમનાં બનાવેલ પુસ્તકો નીચેને સિરનામે વી. પી. થી મળે છે; નીચેનાં પુસ્તકો તૈયાર છે; વી. પી. થી મંગાવેા. પૈસા ધર્માદામાં જશે; તેથી બીજી આવૃત્તિ થશે;

નંબર.	નામ.	કીંમત.
૧	શ્રી રણછોડરાય રત્નમાળા—પદ ૧૦૮. રસીકરાગ	૦—૪—૦
૨	શ્રી રઘુરાય રત્નમાળા—પદ ૧૦૮. રસીકરાગ	૦—૪—૦
૩	શ્રી મેઘજીનાં મ્હાવાક્ય—દોહા—૫૦૦. ને ૫૦ કવિત	૦—૪—૦
૪	દીલનું દરપણ—૧૦—પ્રકરણ.(ઉર્ફે)મુકુંદના મનેાભાવ	૦—૮—૦
૫	સંત પ્રભાવ—૮—પ્રકરણ. ટિકા સહિત—ગુજરાતિમાં	૦—૨—૦
૬	સંતેાષ સુરત કૃ. ૧૧૩—દોહા—ટિકા ગુજરાતિમાં.	૦—૨—૦
૭	શ્રી દ્વારકાંધીશ નાગરબા ને મીરાં ચરિત્ર. ...	૦—૨
૮	શ્રી રામરક્ષાનું ગુજરાતિ ગાન. રસીક રાગમાં	૦—૧—૦
૯	શ્રી ધનુરમાસનું ધ્યાન, ગાયન ૩૦. રસીકરાગ.	
૧૦	શ્રી અનંત ઉપકાર આખ્યાન પુર્વરંગ સહિત.	૦—

ઉપરનાં પુસ્તકો મળવાનું ઠેકાણું—મું. માંગરોળબંદર.

જોશી પુર્ષોતમદાસ લાધાભાઈ ત્થા ભવાનભાઈ લાલજી- ને ત્યાં—ઠે. કેાટનાથ પાસે નાગરવાડામાં (કાઠીયાવાડ.)

(વ્હાલાં સજ્જનોને નમ્ર વિનંતિ

પ્રિય બંધુઓ અને બ્હેનો, આપણા ઉપર આપણું
છો, તેનો હુકમ તોડીને, અવળે રસ્તે દોડીને, વેદનાં પા
ડીને, વિષયમાં વૃત્તિ જોડીને, અનાદિથી મરવા અવત
તરવાની વાત ભુલીને, ફોગટનાં ફુલીને દોષોમાં, ડૂબી
વૃથા વાતમાં વય વિતાડીયે છયેં, તેમાં તારવા, નર્કથી
સદા સુખમાં સ્વીકારવાના સંદેશા વારંવાર જગ સરકાર, ઉદાર
સંતો સાથે, કહેવરાવે છે, વાણી દ્વારા જ્હેવરાવે ને પુસ્તક
દેવરાવે છે, તે, વારંવાર વાંચો ને વિચારો તો, ભવસાગરનો કિ
પાસે શ્રીનિવાસે કળિયુગમાં કરિ આપ્યો છે; તેને, પામવાને
ખમાં વિરામવાનું શ્રેષ્ટ સાધન (૮) આના ધન ખર્ચી
થા મંગાવો, આપ; કહેશો કે એવું શું છે; તો કહું છું કે,
કડઝમકવાળું, દીવ્યજ્ઞાન, દર્શાવનારૂં (દીલ; દરપણ
પુસ્તક છે; જુજ કોપી છે માટે જ્હેવો તે પ્હેલો.

ફરો, વી. પી. નો હુકમ નીચેને (

માંગરોળ બંદર. (કાઠી

જોશી પુર્ષોતમદાસ લાધા

ઠે. કોટનાથ પાસે નં